

1600

**Die stabilen Alleskönner
mit dem guten Preis-
Leistungsverhältnis.**



OFFICE/CONFERENCE | PUBLIC SPACES | CARE

SITZMÖBEL | TISCHE | BEISTELLMÖBEL

1600



1 6 7 1 / 1 6 7 2 / 1 6 8 1

- Standfest und formschön mit innovativer Schichtholztechnologie
- Stabile Vierfüßtische und Couchtische aus Buchenschichtholz mit Rechteckprofil
- Viele Plattenformen erhältlich: Quadrat, Rechteck, Trapez, Halbkreis und Kreis
- Plattenoberflächen HPL oder Buchenfurnier

OFFICE/CONFERENCE | PUBLIC SPACES | CARE

SITZMÖBEL | TISCHE | BEISTELLMÖBEL

1600

/ VIERFUSSTISCH



Modellnummer

1671

Grundmodell

- Gestell Buchenschichtholz, Rechteckprofil, natur lackiert
- Kunststoffgleiter
- Tischhöhe 74 cm

Tischplatte

Ausführung
Stärke
Kante

Melamin*
30 mm
MK, BK

HPL
30 mm
MK, BK

Buchenfurnier

* Mindestabnahme: 4 Tische je Größe, Plattenausführung: Dekor R 24035 VV (F 37-0023) Buche Blume / Kante MK oder U 12188 MP (U1188) lichtgrau / Kante MK

Maße

Kreis



1671/1
Ø 100 cm | Ø 120 cm

1671/1
Ø 100 cm | Ø 120 cm

1671/1
Ø 100 cm | Ø 120 cm

Halbkreis



1671/5
Ø 140 cm | Ø 160 cm

1671/5
Ø 140 cm | Ø 160 cm

1671/5
Ø 140 cm | Ø 160 cm

Quadrat



1671/0
70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

1671/0
70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

1671/0
70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

Rechteck



1671/0
120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 150 x 70 cm
160 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm
150 x 80 cm | 160 x 80 cm
140 x 90 cm

1671/0
120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 150 x 70 cm
160 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm
150 x 80 cm | 160 x 80 cm
140 x 90 cm

1671/0
120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 150 x 70 cm
160 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm
150 x 80 cm | 160 x 80 cm
140 x 90 cm

Trapez



1671/2
140 x 70 x 70 cm
160 x 80 x 80 cm

1671/2
140 x 70 x 70 cm
160 x 80 x 80 cm

1671/2
140 x 70 x 70 cm
160 x 80 x 80 cm

Ausstattung / Optionen

- Gestell gebeizt
- Platte oder Kante gebeizt
- Gleiter (2), (3), (4)
- Minderhöhe
- Einhängenvorrichtung einseitig (EHV1) (nur bei Kante MK, BK)
- Einhängenvorrichtung zweiseitig (EHV1) (nur bei Kante MK, BK)

Farben

Beiztöne

Beiztöne nach Brunner Hauskollektion „tones“

1600

/ VIERFUSSTISCH



Modellnummer

1672

Grundmodell

- Gestell Buchenschichtholz, Rechteckprofil, natur lackiert
- Kunststoffgleiter
- Tischhöhe 74 cm

Tischplatte

Ausführung
Stärke
Kante

Melamin*
30 mm
ABS, MK

HPL
30 mm
MK

Buchenfurnier

* Mindestabnahme: 4 Tische je Größe, Plattenausführung: Dekor R 24035 VV (F 37-0023) Buche Blume / Kante MK oder U 12188 MP (U1188) lichtgrau / Kante MK

Maße

Quadrat



1672/0

70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

1672/0

70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

1672/0

70 x 70 cm
80 x 80 cm
90 x 90 cm

Rechteck



1672/0

120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm

1672/0

120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 150 x 70 cm
160 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm
150 x 80 cm | 160 x 80 cm
140 x 90 cm

1672/0

120 x 70 cm | 130 x 70 cm
140 x 70 cm | 150 x 70 cm
160 x 70 cm | 120 x 80 cm
130 x 80 cm | 140 x 80 cm
150 x 80 cm | 160 x 80 cm
140 x 90 cm

Ausstattung / Optionen

- Gestell gebeizt
- Platte oder Kante gebeizt (nur bei Kante MK)
- Gleiter (2), (3), (4)
- Minderhöhe

Farben

Beiztöne

Beiztöne nach Brunner Hauskollektion „tones“

1600

/ VIERFUSSTISCH



Modellnummer

1681

Grundmodell

- Gestell Buchenschichtholz, Rechteckprofil, natur lackiert
- Kunststoffgleiter
- Tischhöhe 55 cm

Tischplatte

Ausführung
Stärke
Kante

Melamin*
30 mm
MK, BK

HPL
30 mm
MK, BK

Buchenfurnier

* Mindestabnahme: 4 Tische je Größe, Plattenausführung: Dekor R 24035 VV (F 37-0023) Buche Blume / Kante MK oder U 12188 MP (U1188) lichtgrau / Kante MK

Maße

Quadrat

1681/0

60 x 60 cm
70 x 70 cm
80 x 80 cm

1681/0

60 x 60 cm
70 x 70 cm
80 x 80 cm

1681/0

60 x 60 cm
70 x 70 cm
80 x 80 cm

Rechteck

1681/0

120 x 60 cm

1681/0

120 x 60 cm

1681/0

120 x 60 cm

Ausstattung / Optionen

- Gestell gebeizt
- Platte oder Kante gebeizt (nur bei Kante MK)
- Gleiter (2), (3), (4)

Farben

Beiztöne

Beiztöne nach Brunner Hauskollektion „tones“